

# Indice

## PARTE I

### IL DISCORSO E LE REGOLE DI COMBINAZIONE

#### 1. Il discorso sul discorso

- 1.1 Accostamenti di parole e coerenza
- 1.2 Coesione morfosintattica  
Il significato e la forma della frase
- 1.3 Regole centrali e regole periferiche  
L'italiano dell'uso medio
- 1.4 Parlato e scritto  
Gli strumenti per parlare e scrivere
- 1.5 Comunicazione e grammatica  
Le competenze linguistiche
- 1.6 Scopi comunicativi e risorse della lingua

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

#### 2. Lessico, morfologia e sintassi

- 2.1 Significanti, significati e fenomeni linguistici  
L'italiano e le altre lingue
- 2.2 Il lessico
  - Classi aperte e chiuse, parole piene e vuote
  - Criteri di classificazione
- 2.3 La morfologia
  - Le variabiliPresentazione delle parole nel dizionario  
Trasformazioni delle parole
- 2.4 La sintassi
  - Gruppi di parole o sintagmi
  - Gruppi maggiori e minori
  - Tipi di legami: concordanza e reggenza
  - Sintassi delle classi di parole
  - Una classe, diverse funzioni
- 2.5 Parole multifunzione: omofoni e omografi

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

#### 3. Ampiezza e profondità del lessico

- 3.1 Valutare le parole
  - Parole e cose
  - Io e le parole
  - Le parole della collettività
- 3.2 Riconoscere la profondità delle parole  
La frequenza delle parole
- 3.3 Leggibilità del testo e informazione  
Scelte lessicali e ricchezza espressiva
- 3.4 Formazione delle parole  
La derivazione
  - SuffissiL'alterazione
  - PrefissiLa composizione
- 3.5 Combinazioni di parole: la solidarietà lessicale
  - Nome-aggettivoStereotipi giornalistici
  - Verbo specifico-nomeIl linguaggio dei puffi
  - Verbo neutro-nome
- 3.6 La nominalizzazione

- La nominalizzazione mette in evidenza
- La nominalizzazione sintetizza e riassume
- Frasi al posto di nomi

#### 3.7 Rapporti di significato fra le parole

- Il dizionario dei sinonimi
- Campi semantici e coesione

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

## PARTE II

### L'ORGANIZZAZIONE DELLA FRASE

#### 4. La frase come struttura comunicativa

- 4.1 Soggetto e predicato
- 4.2 La frase semplice
- 4.3 La concordanza soggetto-predicato  
Il soggetto dà il numero al verbo
- 4.4 Che cosa può fare da soggetto  
Nome e soggetto non sono la stessa cosa
- 4.5 Che cosa può fare da predicato
  - La funzione di predicare
  - Anche nomi e aggettivi predicano
  - Verbi predicativi e verbi copulativi
  - Più verbi, un solo predicatoVerbo e predicato non sono la stessa cosa
  - Altri complementi predicativiLa grammatica e i testi: effetti stilistici del complemento predicativo
- 4.6 Predicato verbale e predicato nominale
  - Concordanza del predicato nominaleConfronto fra predicato verbale e predicato nominale
  - Verbo *essere* come predicato nominale e verbaleSignificati e funzioni del verbo *essere*  
La copula e la logica
- 4.7 Oltre il soggetto e il predicato: la costruzione della frase

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

#### 5. La frase come struttura sintattica

- 5.1 La frase si organizza intorno al verbo
- 5.2 Che cosa può fare da complemento
- 5.3 Complementi e argomenti  
Come funziona la verbo-dipendenza
- 5.4 Classificazione dei verbi in base agli argomenti
- 5.5 Dall'analisi logica alla struttura della frase



Complementi circostanziali e ordine delle parole  
Analisi sintattica e analisi logica

- Verbi, argomenti e circostanze

## 5.6 Frasi ed enunciati

Diverse costruzioni per diversi significati

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## 6. La frase e le sue realizzazioni

### 6.1 La frase complessa

Le frasi complete

### 6.2 Predicato principale e predicati secondari

Che congiunzione e che pronome

- La sostituibilità dei sintagmi
- La coordinazione dei sintagmi
- L'estensione dei sintagmi

### 6.3 Riduzione ed estensione della frase

- Struttura della frase e capacità di lettura

### 6.4 Le frasi coordinate non sono sostituibili

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## 7. La frase come struttura intenzionale

### 7.1 Tema, rema e successione tematica

- L'ordine della frase
- Le frasi dislocate

La negazione e il rema

### 7.2 Effetti della distinzione tema-remata

- Articoli determinativi e indeterminativi
- Il passivo
- Pronomi personali
- L'aggettivo
- La distribuzione delle idee
- La frase interrogativa

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## PARTE III

## I DUE PILASTRI DELLA FRASE: IL VERBO E LE PARTI NOMINALI

## 8. Morfologia e significato del verbo

### 8.1 Le forme del verbo

### 8.2 Il sistema verbale

- Verbi regolari e verbi irregolari
- Come funziona il sistema

### 8.3 La persona: "chi è che?"

Le terminazioni della persona per la prima, seconda e terza congiunzione

Uno sguardo alla sintassi: persona del verbo e soggetto

- Verbi e forme impersonali

Forme impersonali in altre lingue

- I modi finiti e i modi infiniti del verbo
- Funzioni dei modi infiniti del verbo

### 8.4 Il tempo: "quando?"

- Formazione dei tempi semplici
- Valore assoluto dei tempi

La grammatica e i testi: tempo della narrazione e tempo dell'azione

- Altri significati dei tempi verbali
- Aspetto del verbo e verbi fraseologici

I tempi del passato: imperfetto, passato prossimo e passato remoto

- Tempi composti
- Verbi ausiliari e formazione dei tempi composti
- Concordanza del participio passato

- Valore relativo dei tempi

Uno sguardo alla sintassi: tempi verbali e posizione nel periodo  
La grammatica e i testi: i tempi verbali e la coesione testuale

### 8.5 Il modo: "l'azione è presentata come reale?"

- Che cosa significa modalità

Come si realizza la modalità

- I verbi servili
- Altre forme modali del verbo

Verbi modali in altre lingue

Uno sguardo alla sintassi: più verbi, un solo predicato

- Modo congiuntivo e condizionale

- Modo imperativo

Uno sguardo all'ortografia: da-dà-da'

Gli "atti linguistici" (verbi di comando e domanda)

### 8.6 La diatesi: "il soggetto è o non è l'agente?"

- Verbi transitivi e intransitivi

Verbi transitivi in altre lingue

Uno sguardo alla sintassi: il cosiddetto

complemento diretto

Ausiliari con verbi transitivi

e intransitivi

Il complemento oggetto interno

e le valenze del verbo

- I tempi del passivo

I tempi nei composti e nei passivi

Il sistema degli ausiliari

- Uso del passivo
- Forme passive impersonali e *si* passivante

Il passivo nei testi scientifici e tecnici

### 8.7 Le frasi riflessive

- Il pronome *si* impersonale
- Il pronome *si* riflessivo

I diversi usi di *si*

### 8.8 I verbi irregolari

Quesiti INVALSI

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## 9. Il nome e le parti nominali

### 9.1 Il nome

- Morfologia del nome
  - Gli articoli e il genere del nome
- Uno sguardo all'ortografia: l'apostrofo negli articoli
- Genere naturale e genere grammaticale
  - Nomi con due generi?
  - Il numero del nome

### 9.2 Il sintagma nominale e la concordanza

### 9.3 L'aggettivo: classificazione e funzioni

Aggettivo e attributo non sono la stessa cosa

- Che cosa può fare da attributo

Il participio usato come aggettivo

- Morfologia degli aggettivi

- Concordanza dell'aggettivo

Il contenuto informativo della concordanza

### 9.4 Articoli e aggettivi determinano i nomi

- Articoli e aggettivi determinativi e indeterminativi

Funzioni degli articoli

- Determinanti dei nomi di massa

- L'articolo partitivo

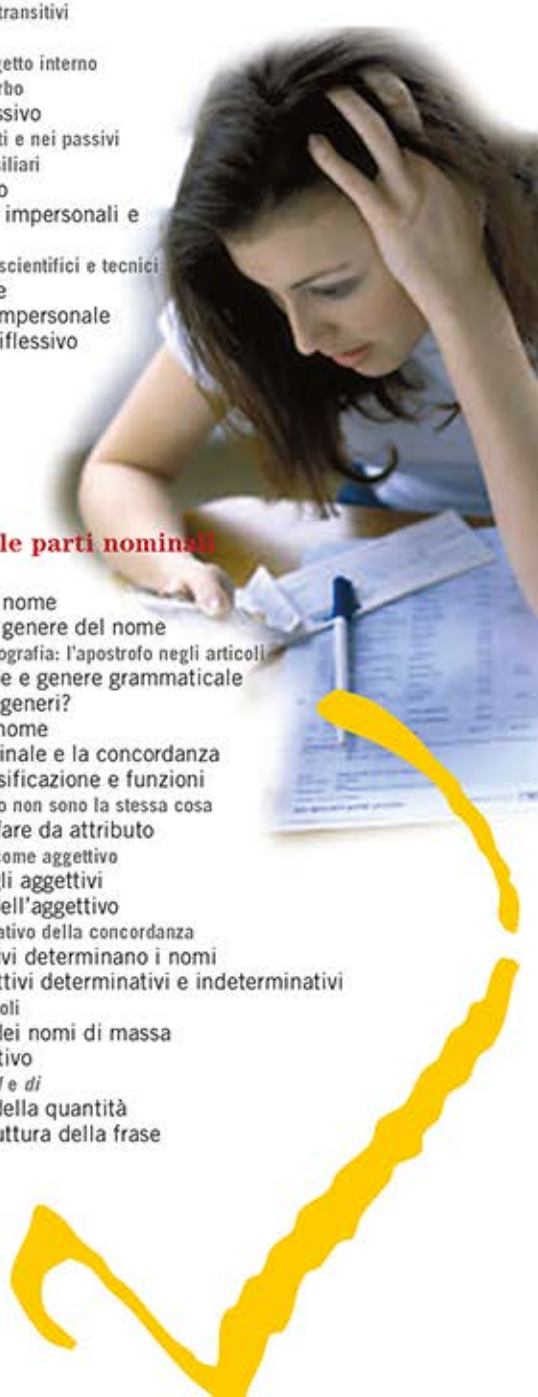
La preposizione *del* e *di*

- Determinanti della quantità

### 9.5 Sintesi sulla struttura della frase

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**



## PARTE IV

### LA COESIONE E I GRUPPI NOMINALI

#### 10. I pronomi

##### 10.1 Che cosa sono i pronomi

- Il pronome si comporta da nome

Attributo o pronome

- La complessità dei pronomi

##### 10.2 Pronomi personali

*Le-gli e gli-loro*

- I pronomi riflessivi

La grammatica e i testi: dai *Prmessi Sposi*

- I pronomi misti

##### 10.3 I pronomi determinativi

I pronomi indefiniti

##### 10.4 I pronomi come strumenti di coesione

Posizione del pronome: anafora e catafora

- Pronomi avverbiali: *ci, vi, ne*

I monosillabi accentati

- Concordanza e reggenza con i pronomi

Sintesi sulla concordanza

- I possessivi come strumenti di coesione

La grammatica e i testi: altri fenomeni di coesione testuale

##### 10.5 Un pronome speciale: il relativo

- Funzione sintattica del pronome relativo

Impariamo a usare il relativo

- *Chi e cui*

- *Dove e quando*

- Il nesso relativo

Quesiti INVALSI

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

#### 11. Il gruppo del nome e i suoi modificatori

##### 11.1 L'apposizione e la denominazione

##### 11.2 L'aggettivo qualificativo come modificatore del nome

##### 11.3 La subordinata relativa come modificatore del nome

##### 11.4 Il participio come modificatore

*Che*: congiunzione, relativo, interrogativo

##### 11.5 I complementi retti dal nome

La grammatica e i testi: la definizione

Posizione dei modificatori

##### 11.6 I complementi retti dall'aggettivo

- Costrutti dell'aggettivo

- Grado dell'aggettivo qualificativo e i suoi complementi

Il grado dell'aggettivo in altre lingue

Quesiti INVALSI

##### 11.7 I modificatori e la struttura della frase

##### 11.8 Verso l'analisi logica

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

#### 12. Le preposizioni e i complementi

##### 12.1 I posti nella frase

La reggenza

Il sintagma preposizionale

##### 12.2 Le preposizioni

- Le locuzioni

- Polisemia delle preposizioni

- Significati delle preposizioni

Quesiti INVALSI

##### 12.3 I complementi

- Complemento diretto e complemento oggetto

- Il complemento di termine

- Complementi di luogo e tempo (e loro trasformazioni in frase)

- Complementi di causa, fine e concessivo (e loro trasformazioni in frase)

- Il complemento di specificazione

Riflessioni su una storiella grammaticale

- Complementi di mezzo, modo, compagnia e unione

- Il complemento di limitazione

- Il complemento di materia

- Complementi di colpa e pena, di stima e di prezzo, di misura

- Complementi di paragone e partitivo

- Complementi e costrutti specifici

##### 12.4 Costrutti con le preposizioni

- Costrutti con i verbi

- Altri verbi con preposizione

Quesiti INVALSI

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## PARTE V

### LA COERENZA

#### 13. Gli avverbi e le congiunzioni

##### 13.1 Importanza di avverbi e congiunzioni nel discorso

##### 13.2 Gli avverbi

Quesiti INVALSI

- Modificatori della frase

- Modificatori del verbo

##### 13.3 Le congiunzioni

- Congiunzioni fra due elementi

- Congiunzioni fra frasi

- Significato delle congiunzioni

- Congiunzioni coordinanti

Avverbi e congiunzioni nei manuali scolastici

- Congiunzioni subordinanti

- Coordinazione e subordinazione

Quesiti INVALSI

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

#### 14. La subordinazione

##### 14.1 La posizione delle subordinate

- Subordinate complete o argomentali

Il congiuntivo come segnale di subordinazione

- Complete implicite

##### 14.2 La subordinazione come struttura sintattica

- Dalla coordinazione alla subordinazione

- Subordinazione e focalizzazione

- Scegliere fra forme diverse

##### 14.3 Subordinate circostanziali esplicite e implicite

- Temporalì

- Causali, finali, concessive, condizionali, consecutive

*Ma, anche se, se*

- Modali

Da che cosa è retto il *che*

- Relative

- Altre subordinate

##### 14.4 Valori del participio e del gerundio

Quesiti INVALSI

##### 14.5 Le frasi complesse

- Subordinate di primo, secondo, terzo grado

- Gerarchia nel periodo

Subordinate e virgole sintattiche

Frasi complesse e letteratura

- Stile paratattico e stile ipotattico

Quesiti INVALSI

**FACCIAMO IL PUNTO**

**ESERCIZI**

## 15. La sintassi del testo

15.1 Organizzazione logica entro e oltre la frase

15.2 Il testo come macrostruttura

- La successione tema-rema
- Successioni argomentative e tipologie di testi
- Idee principali e secondarie
- L'organizzazione logica come struttura
- Visualizzare per studiare

Il filo del discorso

15.3 Relazioni di senso

15.4 I segnali testuali

- Segnali di connessione
- Segnali di scansione del testo
- Costruzioni binarie

15.5 Tipi di progressioni testuali

- Riformulazione
- Elencazione
- Tutto-parti
- Fasi di un processo
- Confronto-contrasto
- Soluzione di un problema
- Causa-effetto-conseguenza
- Spiegazione-conclusione
- La funzione del capoverso

15.6 Come utilizzare le macrostrutture

- Migliorare un testo
- Strutture vuote e scritti su consegna
- Articolare le risposte

Quesiti INVALSI

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

- Scegliere il tono

16.3 Il contrario dello stile: il "burocratese"

Testi rigidi e testi elastici

Italo Calvino e l'antilingua

16.4 Cosa ci si aspetta da una (buona) pagina scritta?

- Segmentare la scena e linealizzarla
- Rendere fluidi i passaggi
- Evitare l'ambiguità
- Tenere sotto controllo i riferimenti

La punteggiatura a servizio del senso

• Articolare gli argomenti secondo lo scopo

• Capoversi e paragrafi

Quesiti INVALSI

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

## 17. Lettura e comprensione dei testi scritti

17.1 Aspetti linguistici della comprensione

- Ricostruzioni lessicali
- Ricostruzioni sintattiche
- Inferenze
- Congruenza e incongruenza

17.2 La comprensione come ricerca di indizi

- Caratteristiche formali della pagina
- Aspettative del lettore
- La novità del testo

FACCIAMO IL PUNTO

ESERCIZI

## 16. La scrittura

16.1 Scrivere è scegliere

- Scrivere riguarda la persona
- Scrivere riguarda il modo di osservare le cose
- Scrivere è dare ordine al disordine
- Scrivere significa riscrivere

16.2 Esiste lo "stile"?

- Scrivere per vedere oggetti infinitesimali
- Scrivere per scoprire cose nuove
- Scrivere per trasmettere un'esperienza

